

**Философская концепция Симоны де Бовуар:
жизнь как экзистенциальный проект**

Симона де Бовуар (1908–1986) – писатель, философ, эссеист, представительница экзистенциализма, спутница жизни и единомышленница Ж.П. Сартра. Литературные, философские и публицистические произведения де Бовуар посвящены темам свободы, творчества, нравственного выбора, преодоления трагизма человеческой участи. Де Бовуар излагает этические идеи экзистенциализма, характеризуя данное учение как философию непредопределенности и свободного поиска подлинной морали в условиях абсурдности мира. Она различает два понятия морали: «неопределенную мораль» (*morale ambiguë*) и «мораль непредопределенности» (*morale de l’ambiguïté*). Неопределенная мораль – это традиционная нормативная этика, практическим примером которой является обыденная общественная нравственность, а теоретическим выражением – этика классической философии, основывающейся на принципах универсального детерминизма и абсолютной рациональности мира. Нормативная этика, побуждающая индивида поступать согласно общезначимым нравственным законам, ориентирующим его на вечные и неизменные ценности, разрушает человеческую свободу, превращает субъекта в пассивного исполнителя сложившихся правил поведения, навязывает ему мораль рабства и лицемерия. Занимая по отношению к неопределенной морали позицию имморализма, предполагающего решительный и бескомпромиссный отказ от несостоятельных нормативных указаний, де Бовуар ставит своей целью обоснование подлинной морали – этики непредопределенности, соответствующей миру свободы. Эта мораль отвергает идею существования объективных и абсолютных нравственных норм и отказывается от противопоставления добра и зла в этической оценке. Мораль непредопределенности требует от человека совершить прорыв в сферу свободы – отбросить понятия и критерии традиционной этики, отважиться на творческое созидание собственных ценностей и при этом никогда не считать свой выбор завершенным и общезначимым. Человек призван к постоянному трансцендированию, должен стремиться восполнить своей активностью недостаток бытия, и именно благодаря этой безнадежной попытке сделаться абсолютом индивид реализует себя как личность. Мораль непредопределенности – это особая форма преодоления абсурдности бытия субъектом, приносящим смысл в мир. В работе «Второй пол», принесшей де Бовуар мировую славу теоретика феминизма, она проводит всесторонний философский, антропологический и социологический анализ проблемы взаимоотношения полов и неравенства женщины и мужчины. Автор исследует историю формирования статуса женского пола, причины его отчуждения и порабощения, аспекты становления женщины как личности. Она отстаивает идею освобождения «второго пола», недопустимости ограничивать предназначение женщины ее биологическими функциями. Деление человечества на два пола обретет подлинный смысл лишь тогда, когда женщина займет в обществе положение самоценного субъекта, равноправного другого по отношению к мужчине.